

CFGM AUTOEDICIÓN: PRUEBA ESPECÍFICA 2008/2009

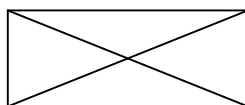
La duración de la prueba será de 3 horas. Leed toda la prueba antes de comenzar ningún ejercicio.

1. REALIZACIÓN DE LA CARÁTULA DE UN CD

Realizar un boceto para la carátula de un CD de tamaño 12 x 12 cm. La composición de textos e imágenes es completamente libre. En la siguiente página se listan los tipos de letras posibles.

La parte de delante tendrá los siguientes elementos:

- nombre del autor: "Chris de Burgh"
- título del CD: "Into the Light"
- marcador de imagen indicando nombre, ubicación, y dimensiones de una posible ilustración o fotografía de entre las que se muestran en la sección Imágenes de la siguiente página. Opcionalmente se podrá alterar o encuadrar cualquiera de las imágenes disponibles. En caso de usarse sólo el marcador de imagen usad un cuadro como el que indicamos abajo con el nombre de la(s) imagen(es) dentro:



La parte de detrás tendrá una lista con los temas del disco: Last Night, Fire on the Water, The Ballroom of Romance, The Lady in Red, Say Goodbye to it All, The Spirit of Man, Fatal Hesitation, One Word (Straight to the Heart), For Rosanna, The Leader, The Vision, What About Me?

Se valorará:

- la composición de los elementos
- la idoneidad del tipo de letra utilizada y la relación de los tamaños de los textos ¿qué texto debe leerse mejor? ¿Cuál será de mayor tamaño?
- la limpieza en la ejecución del ejercicio
- la corrección de los textos copiados

2. JUSTIFICACIÓN DE LA COMPOSICIÓN

La composición realizada en el ejercicio anterior se justificará por escrito, en no más de 10 líneas. Se explicará por qué se desea utilizar una imagen fotográfica o en cambio una ilustración, por qué utilizar un tipo de letra, etc.

3. COMENTARIO SOBRE UNA PUBLICACIÓN

Comenta, de forma escueta, una publicación cuya formato (composición, color, ilustraciones, etc.) te haya llamado la atención últimamente

TIPOS DE LETRA

Tipo de letra ARIAL

Tipo de letra CENTURY GOTHIC

Tipo de letra COMIC SANS

TIPO DE LETRA DESDEMONA

Tipo de letra FUTURA

Tipo de letra IMPACT

Tipo de letra HANDWRITING

Tipo de letra SANS ROUNDHAND

Tipo de letra BRAGGADOCIO

Tipo de letra TIMES NEW ROMAN

TIPO DE LETRA ROSEWOOD STD REGULAR

IMÁGENES

a)



b)



c)



d)



e)



f)

